



Ul. Asima Ferhatovića 33, 71000 Sarajevo, Bosna i Hercegovina
tel. +387 61 389711, email: office@vivaba.com , www.vivaba.com

PRAVILNIK O RADU VIVA FILM FESTIVALA

ČLAN 1. / opšte odredbe

VIVA FILM FESTIVAL je stalna manifestacija u oblasti kulture, čiji je osnivač i organizator Udruženje VIVA iz Sarajeva, BiH. On je istovremeno domaći i međunarodni takmičarski filmski festival umjetničkih ostvarenja u oblasti dokumentarnog filma rađenog tehnikom filmskog ili video (elektronskog) zapisa. Festival se održava u Sarajevu, jednom godišnje, traje maksimalno četiri dana.

ČLAN 2. / program

Festival ima dva osnovna programska dijela:

- Takmičarski program
 - Prateće, netakmičarske, filmske i druge sadržaje
- Pravo prijavljivanja imaju fizička i pravna lica registrovana za proizvodnju filmova i autori filmova.
 - Strani filmovi i filmovi koji nisu rađeni na jezicima sa prostora nekadašnje Jugoslavije (osim Makedonije i Slovenije) moraju imati prevod na Bosanski, Srpski ili Hrvatski jezik (titl, sinhronizaciju ili dodatak dijalog listu!).
 - Filmovi koji su rađeni na jezicima sa prostora nekadašnje Jugoslavije (osim Makedonije i Slovenije) trebali bi imati titl na engleskom jeziku, ili nam pošaljite dijalog listu!
 - Festival obuhvata i programe koji nemaju takmičarski karakter, kao što su retrospektive, razgovori s autorima, izložbe, radionice. Festival zadržava pravo konačne odluke o programu u kojem će film biti prikazan.
 - Filmovi mogu biti kratkometražni, srednjemetražni, maksimalno 45 minuta.
 - Takmičarski program ima četiri kategorije:
- 1. Religija** (filmovi koji svojom tematikom promovišu specifičnosti religije, a u cilju zbližavanja, razumijevanja i međureligijske tolerancije);
 - 2. Ekologija** (filmovi koji svojom tematikom promovišu prirodnu baštinu zemalja iz kojih dolaze u cilju podsticanja razvoja ekološke svijesti);
 - 3. Turizam** (filmovi koji svojom tematikom promovišu turističke potencijale država iz kojih dolaze).
 - 4. Omladinski BiH** (Filmovi koje su proizveli omladinci iz Bh osnovnih i srednjih škola, Viva škola filma)

ČLAN 3. / uslovi prijavljivanja

- Domaći i međunarodni filmovi se prijavljuju za Festival i takmiče po kategorijama.
 - Na Festivalu se prikazuju filmovi koji su na sljedećim formatima: mp4, mov, h264 (minimalne rezolucije hd); **(prihvatamo i youtube, vimeo, wetransfer ili slične linkove)**
 - Prijavljeni filmovi se ne mogu povući iz festivalskog programa;
 - Konačnu odluku o programima Festivala donosi Savjet na osnovu prijedloga selektora-selekcione komisije i umjetničkog direktora;
 - Prijava filma se ne naplaćuje.
 - Reditelj ili ovlaštena osoba koja je prijavila film obavezuje se da neće povući film s Festivala nakon objave zvaničnog programa Festivala. Reditelj, producent i distributer nagrađenih filmova obavezuju se da će objavljivati nagradu u zvaničnim i promotivnim materijalima, kao i tokom distribucije filma.
- ! Popunjenom prijavom autor, producent ili drugi zastupnik filma je saglasan da Viva film festival može koristiti film u promotivne svrhe, emitovanjem u festivalskim tv hronikama ili drugim tv sadržajima a sve u cilju promocije Festivala i dokumentarnog filma.

! Festival nema pravo dalje prodaje prava filmova, niti bilo kakve materijalne naknade.

- ! Filmovi prikazani u konkurenciji na predhodnim izdanjima festivalima VIVA, neće se uzimati u obzir za selekciju. Potpisom na prijavi prihvata se pravilnik Festivala.

ČLAN 4. / slanje filmova

- **Film (ove), treba poslati elektronski.**
 - **Formate koje prihvatamo su: h264, mpeg4, mov**
 - **Moguće je poslati i linkove: wetransfer, vimeo, youtube itd.**
 - **Poslati u elektronskoj formi prijavu filma i akreditacioni list**
- **Fotografije autora, tri fotografije (screenshot) iz filma u kvalitetu za štampu**
 - **Dijalog listu filma (sub, srt ili text fajl) na engleskom jeziku**
- **Email za slanje kompletne dokumentacije je: vivafilmfestival@gmail.com**
 - Sve dolazne troškove snosi pošiljalac.
- Festival je odgovoran za skladištenje i osiguranje filmskih kopija samo za vrijeme od kada je pošiljka preuzeta.
- U slučaju gubitka ili oštećenja kopije organizator se obavezuje da će pokriti trošak materijala – u tu je svrhu potrebno navesti trošak materijala.

ČLAN 5. / izbor i projekcije

- Svi filmovi pristigli na konkurs koji odgovaraju propozicijama Festivala prikazaće se u jednom od festivalskih programa. Ostvarenja će biti prikazana u festivalskim centrima za vrijeme trajanja Festivala. Selekciju filmova koji će se naći u takmičarskom dijelu programa obavlja ocjenjivački žiri.
 - Audiovizuelni zapisi prijavljenih filmova (screeneri) ostaju u arhivi Festivala u dokumentacijske, edukativne, kulturne i promotivne svrhe. Zbog lakšeg skladištenja, filmovi mogu biti uneseni i u digitalnu bazu podataka.
- Festival zadržava pravo prikazivanja filmova u projekcionim prostorima bez posebne naknade i bez obavještanja vlasnika prava zbog promocije festivalskih kategorija i samog Festivala.

ČLAN 6. / žiri

- Žiri Festivala čini od tri do jedanaest članova.
 - Odluke žirija konačne su i neopozive.
 - Žiri je dužan da pregleda sve filmove u programu konkurencije.
 - Članovima žirija moraju biti osigurani adekvatni uslovi za rad.
- Filmovi koji su na bilo koji način povezani sa članovima žirija ne mogu učestvovati u konkurenciji za nagrade.
 - Žiri se u ocjenjivanju vodi vlastitim kriterijumima, a u svom radu slijedi Pravilnik Festivala.

ČLAN 7. / nagrade

Zvanične nagrade Festivala, mogu biti diplome, plakete, statue i novčane nagrade:

- Grand Prix Festivala – za najbolji film cjelokupnog Festivala
- Najbolji filmovi oblast religija (Zlatno, Srebreno i Bronzano drvo),
- Najbolji filmovi oblast ekologija (Zlatni, Srebreni i Bronzani leptir),
- Najbolji filmovi oblast turizam (Zlatna, Srebrena i Bronzana klapa).
- Najbolji omladinski Bh film (Zlatna, Srebrena i Bronzana kamera)

Ukoliko se po svom kvalitetu izdvajaju, žiri može dodijeliti po jednu posebno priznanje za: režiju, animaciju, muziku, dizajn, scenario i kameru. Konačnu visinu novčanog iznosa nagrada odrediće Savjet Festivala u zavisnosti od budžeta.

Posebne nagrade mogu dodijeliti: Festival, stručna tijela, profesionalne organizacije, nevladine organizacije, mediji itd.

ČLAN 8. / press materijali i pošiljke

S prijavnicom je potrebno poslati sljedeće materijale u elektronskom obliku:

- kratak sinopsis filma;
- najmanje 3 fotografije iz filma kvaliteta prilagođenog za štampu;
 - fotografiju režisera i biografiju s oznakom godine rođenja;
 - promotivni materijal (press paketi, plakati itd.);
- potpisom na prijavnici Festival se ovlašćuje za korištenje i objavljivanje svih navedenih materijala u katalogu Festivala, na internetu, kao i za potrebe press službe. Ujedno se ovlašćuje Festival da u

- promotivne svrhe može objaviti film;
- Trejler filma ukoliko ga posjedujete
 - materijali za selekciju se ne vraćaju;
- Festival zadržava pravo odbijanja filmskih kopija lošeg tehničkog kvaliteta koje mogu prouzrokovati probleme tokom prikazivanja.
- Potpisom na prijavi producent ili reditelj prihvata pravila Festivala i garantuje za tačnost navedenih podataka.

ČLAN 9. / organizator

Organizator Festivala je Udruženje VIVA Sarajevo. Organizatori su odgovorni Savjetu Festivala sastavljenom od članova koji su istaknuta imena kulturnog i društvenog života u okruženju, za sve umjetničke odluke, uključujući izgled Festivala (promocija, festivalska špica, katalog), i program Festivala.

ČLAN 10. / završne odredbe

Stavke koje nisu obuhvaćene ovim Pravilnikom razmatraće direktno organizatori Festivala u skladu sa statutom organizatora. Organizator Festivala ima diskreciono pravo odluke i rješavanja slučajeva koji nisu obuhvaćeni ovim Pravilnikom, ali uvijek u interesu umjetnosti i filma.

Pravilnik stupa na snagu danom objavljivanja na web prezentaciji Udruženja VIVA.

U Sarajevu 13.03.2015.

za osnivača VIVA Festivala

Udruženje VIVA

ul. Asima Ferhatovića 33 , 71000 Sarajevo, BiH

www.vivaba.com

U Sarajevu 13.03.2015.

za osnivača VIVA Festivala Udruženje VIVA

umjetnički direktor Ratko Orozovic

www.vivaba.com

